

MINISTERUL EDUCAȚIEI
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN VÂLCEA
CONCURSUL NAȚIONAL PENTRU ELEVII DIN MEDIUL RURAL
„UNIVERSUL CUNOAȘTERII PRIN LECTURĂ”
(clasele V-VIII)
Anul școlar 2023-2024
Etapa județeană, 13.04.2024
CLASA A VIII-A

Varianta 1

BAREM DE CORECTARE ȘI DE NOTARE

Partea I (20 de puncte)

1. Precizarea temei: *aventura, călătoria* – 2 p.; formularea răspunsului în enunț – 2 p. **4 p.**
2. Transcrierea a două imagini artistice diferite: imagine vizuală *seara mi-e frică pe străzi* – 2 p.; imagine dinamică: *Când și numai trecerea drumului/E aventura; etc* – 2 p. **4 p.**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c)** **4 p.**
4. Precizarea unui sinonim pentru „vieți”- *timpuri* etc; antonim pentru „aici” - *acolo* – 2 x 2 p. **4 p.**
5. Prezentare nuanțată și convingătoare, cu exemple din fragment– 4p./ prezentare convingătoare, fără exemple din fragmentul citat – 2 p./ prezentare schematică – 1 p. **4 p.**

Partea a II-a (20 de puncte)

1. Transcrierea unui indice spațial (*prin odaie, Löwenbrün*) și a unui indice temporal (*iarna anului 1904; înainte de vacanța Crăciunului; etc..*) **4 p.**
2. Formularea unei idei principale: *Pasiunea lui Aurel Vlaicu pentru „pasărea zburătoare” etc.* **4 p.**
3. Formularea răspunsului: (de exemplu - *Aurel Vlaicu era deznădăjduit de neajunsurile care i se făceau la Arsenal, de lupta pe care o ducea cu ignoranții, cu invidia și reaua voință. El, omul întreg, el nu putea să se ploconească, conform obiceiului țării, când avea nevoie de un ajutor.*
- *precizarea corectă a informației* - 4 p.;
- *răspuns incomplet* – 2 p. **4 p.**
4. Explicarea sensului secvenței: *Prietenia și apropierea celor doi/ Bucuria de a împărtăși conaționalului său rezultatul muncii sale... etc.*
- *explicare nuanțată* – 4 p.
- *încercare de explicare* – 2 p. **4 p.**
5. Prezentarea clară, nuanțată, cu exemple din text – 4 p./ *precizarea ezitantă* – 2 p. **4 p.**

Partea a III-a (50 de puncte)

1. Numirea corectă a elementului comun identificat (de exemplu: *pasiunea pentru aventură*) **5 p.**
2. Precizare în ce constă ideea de aventură a vocii ficționale: *întâlnirea cu sine/ dorința de călătorie spre necunoscut etc.* **5 p.**
– *prezentare corectă, pe baza textului* – 4 p.;
– *formularea enunțului* - 1 p.
– *Evidențierea spiritului de aventură a lui Aurel Vlaicu (de exemplu: În ciuda faptului că pasiunea sa este una periculoasă, el continuă construirea unei „păsări” care zboară; etc.)* – 4 p.; *încercare de redactare* – 2 p.;
– *corectitudinea enunțurilor* – 1 p. **5p.**
3. Prezentare corectă, pe baza textului literar a modului în care este descris spiritul de aventură (de exemplu: prin intermediul limbajului artistic, a figurilor de stil etc.) **5 p.**
– *răspuns complet* – 2 p.
– *răspuns ezitant* – 1p.
– *prezentare corectă, pe baza textului nonliterar a modului în care este descris spiritul de aventură (de exemplu: prin intermediul limbajului obiectiv, clar, precis, lipsa figurilor de stil; sursa - internetul etc.)*
– *răspuns complet* – 2 p.
– *răspuns ezitant* – 1 p.
– *formularea enunțurilor* - 0,5 x 2 p.

MINISTERUL EDUCAȚIEI
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN VÂLCEA

5. Conținut: 10 p.

Exprimarea nuanțată a opiniei despre ceea ce trebuie să facă o persoană pentru a trăi viața cu intensitate maximă, utilizând un conținut adecvat cerinței – 10 p.; exprimarea schematică a opiniei, utilizând un conținut adecvat cerinței – 6 p.; ezitare în rezolvarea sarcinii – 3 p.

15 p.

Redactare: 5 p.

- coerența textului, succesiunea logică a ideilor – 1 p.
- respectarea părților unei compuneri – 1 p.
- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate – 1 p.
- respectarea normelor de punctuație și a ortografiei: –1 p. (0-2 greșeli – 1 p.; peste 2 greșeli – 0 p.
- respectarea numărului de cuvinte – 1 p.

6. Conținut: 10 p.

Redactarea unei compuneri descriptive originale, utilizând un conținut adecvat cerinței – 10 p.; redactarea unei compuneri descriptive, utilizând un conținut adecvat cerinței – 7 p.; redactarea unei compuneri descriptive simple, utilizând un conținut adecvat cerinței – 5p.; încercarea de redactare a unei compuneri care respectă parțial cerința, fără a folosi descrierea ca mod principal de expunere – 2 p.

15 p.

Redactare: 5 p.

- coerența textului, succesiunea logică a ideilor – 1 p.
- respectarea părților unei compuneri – 1 p.
- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate – 1 p.
- respectarea normelor de punctuație și a ortografiei: – 1 p. (0-2 greșeli – 1 p. ; peste 2 greșeli – 0 p.
- respectarea numărului de cuvinte – 1 p.